



SPOOKSLOT

CONCEPT RONNY GOMIS

1. AANKOMST

Het was donker en we waren verdwaald.
Diep in de bossen van de Loonsche en Drunense duinen vonden we een verlaten Slot.
Het regende en het begon te onweren. We besloten in het slot te schuilen.

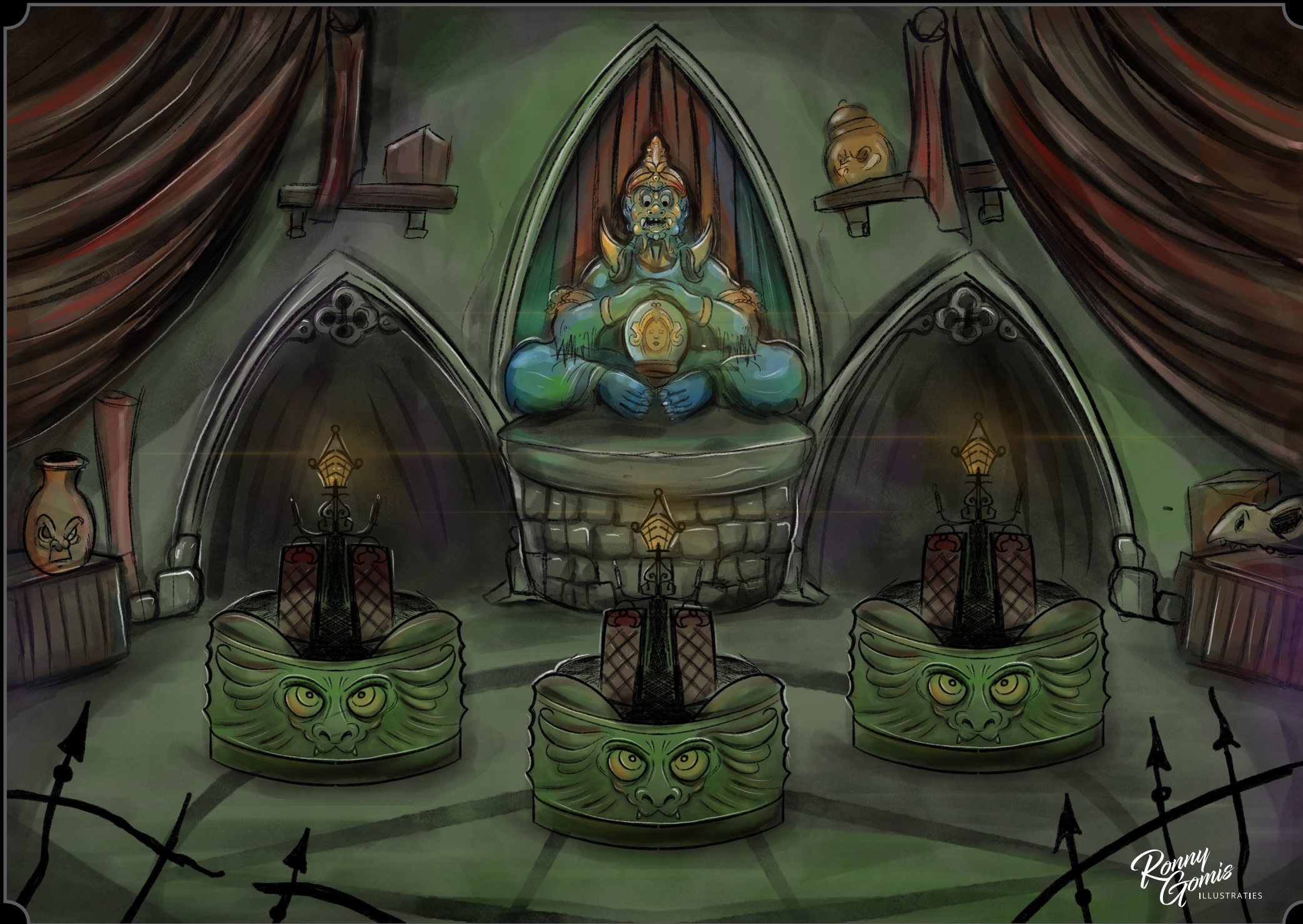
Bij binnenkomst vonden we een stoffige kamer met een verzameling
aan oude spullen, vazen, kisten, doeken en meubilair.
Alsof de bewoners het Slot hals over kop verlaten hadden.

Opeens klapte de deur dicht en hoorden we de hardste donder die we ooit gehoord hadden.
Een flits... en toen, zo donker als de nacht.

Een stem klonk, de kaarsen wakkerden aan en in het schijnsel van een waarzeggersbol vertelde een
beeld ons plaats te nemen in een van de voertuigen die uit het niets verschenen leken te zijn.

We hadden geen keus...

Geluid: Wind, krakende balken, donder
Geurbeleving: Houtachtig ceder



2. GOED EN KWAAD

De voertuigen namen ons mee door een lange donkere gang.
We hoorden gejammer en kloppende deuren en zagen flakkerend kaarslicht.

We kwamen aan in een ronde zaal.
Duivelse beelden keken ons aan, de vaartuigen stopten.

De kroonluchter begon te schudden. Duivels gehuil vulde de kamer
en vlederikken leken door het plafond naar beneden te komen.
Maar hoe snel ze ook kwamen, zo snel waren ze ook weer weg...

Opeens hoorden we een speeldoosje en toen zagen we haar.
Een witte doorzichtige dame, ze lachte, wuifde en wees ons de deur naar buiten.

De voertuigen vervolgden hun weg...

Geluid: Opzwepende muziek / muziekdoosje.
Geurbeleving: Houtachtig ceder



3. MONNIKENZANG

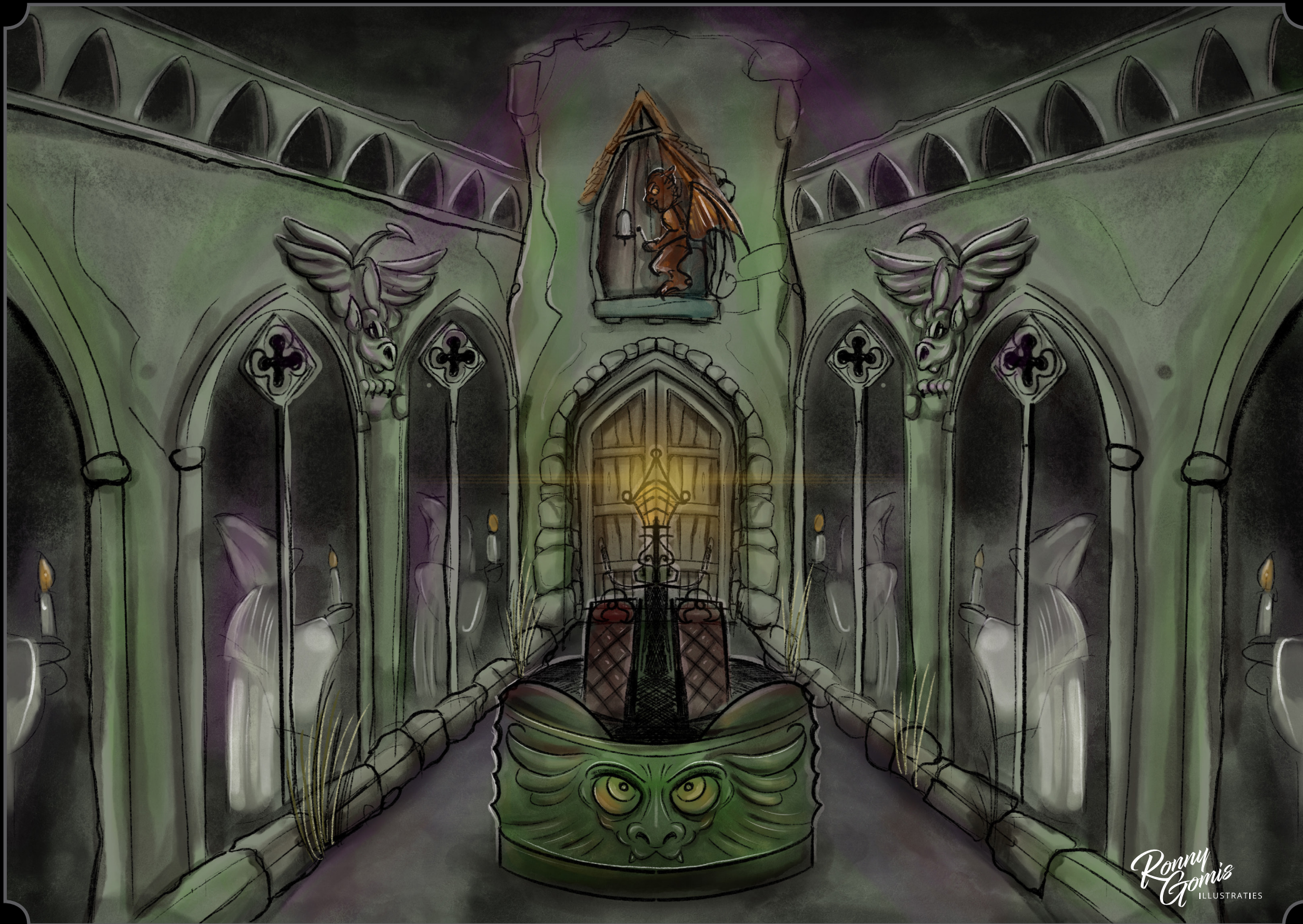
Op de binnenplaats was het stil totdat we een klok hoorde luiden.

Krakende deuren gingen open en langs ons liepen monniken met kaarsen.
Zwaar melancholisch gezang was te horen over de binnenplaats.

We riepen nog naar ze maar niemand keek op of om.
De laatste monnik draaide zich om en wenkte ons hem te volgen.

De grote zware deur ging open en we gingen terug naar binnen .

Geluid: Monikkenzang, Kerkklokken. rustige muziek
Geurbeleving: Rozengeur, wierook



4 . VEROORDELING

We betraden een grote lange gang vol met spiegels.
Tot onze verbazing zagen we nog veel meer mensen in eenzelfde voertuig zitten.

Wij waren de laatste die binnen kwamen en achter ons sloot de deur.
De kamer vulde zich met rook en in de spiegels verschenen beelden
van dansende geesten, zuiplappen en zondenaars.

En toen zagen we onszelf...

Drie rechters verschenen en spraken.

‘Kijk naar uzelf, onrein en verdoemd.
Zondenaar en ketteraar,
zo wordt u genoemd.
Ons zwaard bepaald.
Wij beslissen uw straf.
Als u het leven heeft gefaald.
Zal u voor eeuwig dansen op het graf...

Geluid: Intro Danse Macabre
Geurbeleving: Ceder, wierook



5. DANSE MACABRE

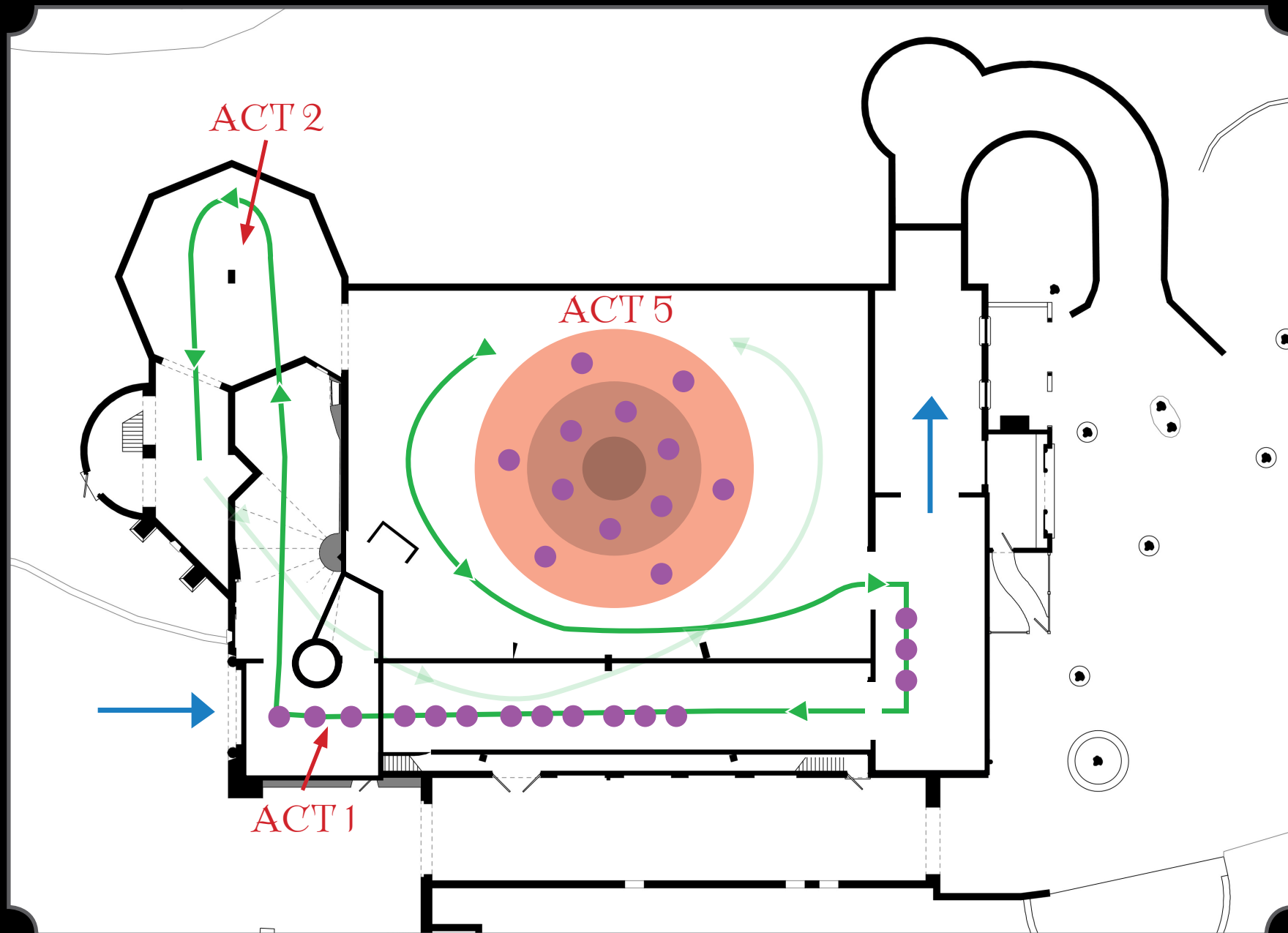
Veroordeeld vervolgden wij onze weg naar het kerkof.

De voertuigen positioneerde zich tussen de graven en leken op en neer te bewegen.
Daar dansten we lange tijd tussen de doden.

Totdat een dansende viool
ons terug naar de uitgang bracht.

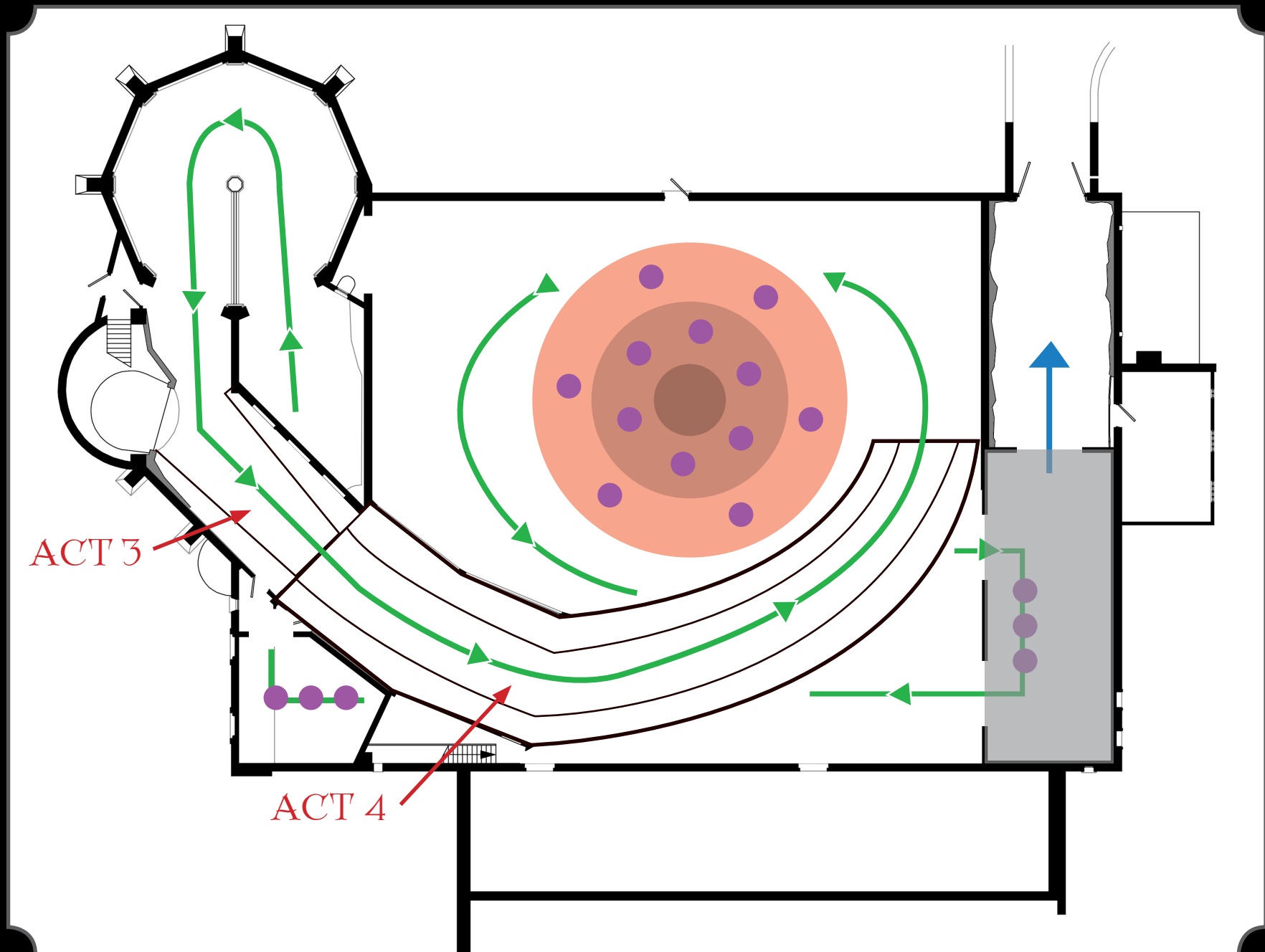
Geluid: Danse Macabre
Geurbeleving: Rozengeur, ceder





Trackless Darkride -> Flatride
6 personen per voertuig

Ritduur 8 minuten.
Capaciteit per uur: 1080






SPOOKSLOT
CONCEPT RONNY GOMIS